

« LE CHAT DE SCHRÖDINGER »

FICHE TECHNIQUE

Plateau :

Ouverture : minimum 8 m avec dégagements de 1,50m de chaque côté.

Profondeur : minimum de 6 m – Hauteur : 5 m.

Sol : Noir (plancher ou tapis de danse – pas de moquette).

Boîte noire (pendrillonage à l'italienne).

Le décor est constitué d'une cabine d'essayage, un tableau noir, un cube en bois noir et un tabouret pliant + divers accessoires.

Son :

1 platine CD / Diffusion au lointain du plateau avec rattrapage en façade.

1 pied de micro avec perchette (utilisé comme accessoire).

Lumières :

1 jeu 24 circuits 2Kw - 26 PC 1Kw / 10 PAR (8 CP62, 1 CP61, 1 CP60).

2 découpes 1Kw / 2 horiziodes (ou 2 PC ou 4 PAR) pour éclairage public rouge.

3 platines pour projecteurs.

Gélatines :

Lee Filters 147 (4 PC), 137 (6 PC), 106 (3 PC + éclairage public), 200 (1 PAR), 201 (4 PC).

Rosco diffuseur : 114 ou 119 (7 PC + éclairage public), 101 (19 PC).e

Montage :

2 services de montage (son, lumière, réglage, raccord) avec pré montage lumière souhaité.

3 techniciens lumière/son seront fournis par la structure pour le montage.

Pendant la représentation :

1 technicien plateau (devra être présent au raccord), 1 régisseur lumière, 1 régisseur son (si régie son séparée de régie lumière).

Prévoir intercom entre régies son et lumière, ainsi qu'entre la régie et le plateau.

Loges :

Pour 2 comédiens. Prévoir une planche et un fer à repasser.

Collation avant le spectacle et bouteilles d'eau.

NB : *Cette fiche technique est adaptable en fonction du lieu. Nous consulter.*

Contact Direction Technique :

Marie-Hélène Pinon

10, rue de Joinville 75019 Paris – Tel/Fax : 01 40 36 64 38

E-Mail : mhpinson@wanadoo.fr Portable : 06 14 31 77 15